

Teosofía

en Argentina



- EDITORIAL
La Mónada
Esteban Langlois.....3
- Los Principios Humanos en los inicios de la literatura teosófica
Doss McDavid.....6
- La sexualidad y la naturaleza humana
¿Si no tuviéramos un cuerpo habría experiencia humana?
Erika Chávez.....20
- Noticias
Lo que pasó26
Lo que vendrá.....31



Los objetivos de la Sociedad Teosófica son:

- Formar un núcleo de la fraternidad universal de la humanidad, sin distinción de raza, credo, sexo, casta o color.
- Fomentar el estudio comparativo de religiones, filosofías y ciencias.
- Investigar las leyes inexplicadas de la naturaleza y los poderes latentes en el hombre.

M i s i ó n

Servir a la humanidad a través del cultivo de una comprensión y una realización cada vez más profunda de la Sabiduría Eterna, la Auto-transformación y la Unidad de toda Vida.

Libertad de la Sociedad

La Sociedad Teosófica, aunque coopera con todos los otros cuerpos cuyos objetivos y actividades hacen tal cooperación posible, es y debe permanecer como una organización totalmente independiente de ellos, sin comprometerse a ningún objetivo, excepto los propios, e intentando desarrollar su propio trabajo en las líneas más amplias e inclusivas, como para dirigirse a su propia meta según lo indica la búsqueda de tales objetivos y de la Sabiduría Divina que de forma abstracta está implícita en la denominación "Sociedad Teosófica".

Ya que la Fraternidad Universal y la Sabiduría no están definidas y son ilimitadas, y dado que existe total libertad para cada uno y todos los miembros de la Sociedad, en pensamiento y acción, la Sociedad siempre intenta mantener su propio y singular carácter permaneciendo libre de afiliación o identificación con cualquier otra organización.

Resolución del Consejo General (adoptada en 1949)

Libertad de Pensamiento

La Sociedad Teosófica no exige la aceptación de un dogma o una enseñanza en particular, sino que insta a sus miembros a investigar, cuestionar y arribar a una propia comprensión de la Vida y del Mundo. Está compuesta por individuos de todas las creencias y posiciones filosóficas.

La aceptación de sus tres Objetivos es la única condición para afiliarse. Cada miembro es libre de sostener sus ideas, siempre y cuando no atenten contra el primer objetivo de la fraternidad universal. Además debe comprometerse a no imponer sus ideas sobre los otros.

No existen autoridades espirituales que impongan sus enseñanzas o que sean considerados guías espirituales a los que se deba obediencia, existen en cambio autoridades administrativas elegidas por voto de los miembros.

OCTUBRE 2019 . N° 89



Teosofía

en Argentina

- EDITORIAL
La Mónada
Esteban Langlois.....3
- Los Principios Humanos en
los inicios de la literatura
teosófica
Doss McDavid.....6
- La sexualidad y la naturaleza
humana
¿Si no tuviéramos un cuerpo
habría experiencia humana?
Erika Chávez.....20
- Noticias
Lo que pasó26
Lo que vendrá.....31

Teosofía en Argentina

Revista de la Sociedad Teosófica en Argentina.

Editor: Esteban Langlois

Diagramadora: Anabela David

Comité Editorial: Ana María Maubach, Liliana Avalor,
María Rosa Martínez, Alicia Arias

Pasaje Florencio Balcarce 71, (1405), CABA

www.sociedadteosofica.org.ar

La Mónada

Esteban Laglois

En esta oportunidad vamos a tratar otro tema doctrinario que constituye uno de los ejes de la filosofía esotérica, el tema de la Mónada. Este tema resulta esencial ya que nos lleva a lo profundo de nosotros mismos y nos permite relacionar el macro con el micro cosmos, el universo, la naturaleza y el ser humano.

El término es antiguo y viene de la cultura griega. En el pensamiento pitagórico Monas o el Uno es la fuente, lo primero o la unidad originaria; significa también “sin división”. De manera similar, para la teosofía es un rayo del principio único y absoluto que anima a cada ser. En este sentido, nada en el universo está desprovisto de mónada, ya que constituye la base de la existencia, o visto de otro modo, es la única existencia.

En nuestra primera literatura teosófica, con la cual estamos familiarizados, se estudia al ser humano como un compuesto de siete principios, correspondiendo cada uno de ellos con un plano del cosmos, con un color, un planeta, una parte del cuerpo y con diferentes procesos cosmogónicos. Si bien tanto en los escritos de HPB como en los autores posteriores no hay una única clasificación septenaria, en todos los casos los principios o aspectos superiores son *Atma* y *Buddhi*. Blavatsky llama a estos dos principios “la mónada” ya que ellos son el fundamento de todo ser, lo único inmortal en el sentido de que permanecen a lo largo de toda la evolución, antes, durante y después de la etapa humana. En nuestro período evolutivo particularmente, los cuatro inferiores se renuevan en cada encarnación, el quinto, *Manas*, se hace presente a partir de la tercera raza raíz y será trascendido luego, en etapas posteriores, permaneciendo siempre constantes *Atma* y *Buddhi*.

Si por el término Mónada nos estamos refiriendo a dos principios, ¿por qué se utiliza entonces ese término que significa uno o unidad? Pues precisamente porque siendo *Atma* un rayo del Principio Único Universal, necesita para “individualizarse” como rayo a *Buddhi*, sin el cual no sería un rayo sino que se fundiría con su fuente. Podemos decir a modo de ejemplo, que el sol es el Principio Uno, y que *Buddhi* actúa a modo de un prisma, que permite que la luz única emita un rayo. Sin prisma no hay rayo, solo la luz. Por lo tanto, para que haya manifestación

es necesario que exista la dualidad, *Atma* (Purusha o la pura conciencia) y *Buddhi* (Prakriti o la raíz de la materia). Es por eso que se dice que la manifestación comienza con el segundo logos, pues para que haya manifestación ha de haber dualidad. La pura homogeneidad (el primer logos) es todavía Inmanifestado. En *La Doctrina Secreta* (D.S.) leemos que *Atma* corresponde en el ser humano a *Parabrahman*, y *Buddhi* a *Mûlaprakriti*, dos aspectos inseparables como caras de una moneda.

A la Mónada se la llama también “peregrino”, y existen varias alegorías que lo representan como tal. El Alma (mónada) surge de su fuente, el Alma Universal (Mónada Universal o *Paramatman*) para sumergirse en niveles de materia cada vez más diferenciada y compleja, comenzando con *Buddhi* hasta el nivel físico grosero. La materia sufre este proceso evolutivo a través del cual el espíritu (o aspecto conciencia de la Mónada) gana auto-conciencia. Es decir, que nuestro aspecto espiritual que va identificándose cada vez más con el mundo de la materia en la medida en que se sumerge en él, debe luego retornar a su fuente ganando conciencia de su divinidad en la medida en que la materia de la que se reviste es más y más sutil. A esto se refieren las expresiones “camino de ida y camino de retorno”, “arco descendente y arco ascendente” o “*Pravriti* marga y *Nivriti* marga”. En palabras de H.P.B.:

“Peregrino es el nombre dado a nuestra ‘mónada’ (los dos en uno) durante su ciclo de encarnaciones. Es el único principio inmortal y eterno que existe en nosotros, siendo una porción indivisible del todo integral, el Espíritu Universal, del cual emana y en el cual es reabsorbida al final del ciclo”. (D.S., vol. I, p. 82, ed. Kier)

Vemos como en este fragmento se condensan los conceptos antes expresados: (1) la mónada es dual, (2) figura de peregrino que parte y vuelve, (3) es una con su fuente, el Espíritu Universal.

Veamos ahora el tema sobre la individualidad de la Mónada. En general existe la tendencia a pensar que cada ser humano cuenta con una mónada, que se nutre de experiencias a lo largo de un ciclo de encarnaciones y que es independiente de las mónadas del resto de los individuos. Sin embargo en D.S. encontramos la siguiente afirmación:

“...la Mónada Espiritual es Una, Universal, Ilimitada e Indivisa, cuyos Rayos, sin embargo, forman lo que nosotros en nuestra ignorancia llamamos “Mónadas Individuales” de los hombres... “. (D.S., vol. I, p. 207, ed. Kier)

Entendemos entonces, a mi criterio, que si bien hay un rayo o mónada

que anima a cada ser humano, no existe una separación completa entre las diferentes mónadas, de manera que lo que pase a una de ellas debe afectar necesariamente al conjunto. Esta idea resulta difícil de entender porque estamos habituados a hacer representaciones gráficas de las ideas y a pensar con imágenes, lo que ayuda a la comprensión de algunos conceptos pero en el terreno de las abstracciones, se vuelve una dificultad. Sin embargo, el siguiente ejemplo gráfico de H.P.B. podría ayudarnos:

“Las Mónadas no son principios discretos, limitados o condicionados, sino rayos de aquel Principio universal absoluto. La entrada de un rayo de sol siguiendo a otro a través de la misma abertura en una habitación oscura no constituiría dos rayos sino uno solo más intenso”. (D.S., vol. III, p. 278)

El último aspecto de la Mónada que quisiera tratar es de su función de alma-hilo (*sutratma*). Muchas veces se habla de un collar con un hilo en el cual se engarzas las cuentas. Estas últimas constituyen las encarnaciones por las que pasa la mónada, y el hilo es ella misma, que se mantiene constante a lo largo de todo el ciclo por lo que también H.P.B. nos dice que es el “único principio inmortal”. Siendo así, a través de un complejo mecanismo, es también la mónada quien “transporta” el karma de una vida a otra, en el sentido de que es el protagonista tras la escena de todas las representaciones dramáticas que se realizan en cada encarnación. Y digo tras la escena ya que si bien la mónada sufre de alguna manera las consecuencias kármicas de las personalidades o cuentas del collar, tiene muy poca capacidad de influir en nuestras acciones (al menos en nuestra etapa actual de desarrollo espiritual).

En la medida en que se recorre literatura de diferentes autores teosóficos (y aún un mismo autor¹) se encuentran concepciones sobre la mónada y sobre la constitución septenaria del ser humano, que presentan diferencias. En otro artículo de esta misma revista encontrarán un análisis sobre la evolución histórica de esta doctrina teosófica. Lo importante, en mi opinión, es comprender en profundidad los conceptos que hay detrás de los términos, y el propósito que tienen los autores al explicar el tema, ya que las diferencias no son muchas veces más que exposiciones parciales, fruto de puntos de vista diferentes de una misma realidad. ■

1 H.P.B. misma presenta en La Clave de la Teosofía y en el vol. I. de D.S. una clasificación septenaria, ¡y luego en las Instrucciones Esotéricas (D.S. vol.VI ed. Kier) ofrece otras tres!

Los Principios Humanos

en los inicios de la literatura teosófica

Doss McDavid

Aunque los estudiantes de Teosofía estarán familiarizados con la forma de describir los niveles de la conciencia humana y los correspondientes planos de la naturaleza que figuran en el diagrama 1 (Jinarajadasa, 166), puede que no se den cuenta que este modelo fue el resultado de una evolución gradual que tuvo lugar en el transcurso de muchos años.

El primer libro del movimiento teosófico moderno, *Isis sin Velo* de H. P. Blavatsky, publicado en 1877, presentaba un modelo considerablemente más simple a pesar que ella desarrolló luego un sistema más complejo (Blavatsky, *Isis*, 2:367, 588). Este fue la triple división familiar de cuerpo (*soma*), alma (*psyche*) y espíritu (*pneuma*) que fue utilizado en la filosofía platónica y en la fase inicial del Cristianismo. En este esquema el cuerpo (llamado a veces *sarx* o *carne*) es parte del mundo material y está por lo tanto sujeto a todas las limitaciones de tiempo y espacio. Es incondicionalmente mortal. El espíritu es parte de la Divinidad y es por consiguiente incondicionalmente inmortal. Entre estos dos, el tercer elemento, *psyche* o *periespiritu*, es *condicionalmente* inmortal.

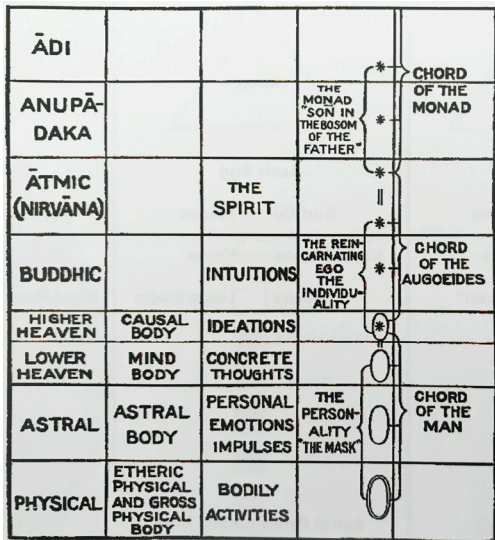


Diagrama 1: Constitución del hombre por C. Jinarasadasa, *Fundamentos de Teosofía*.

Aquellas partes del alma que pueden identificarse con el espíritu se unen a él en su inmortalidad, mientras que aquellas partes que tienen gran afinidad con el cuerpo, están destinadas a compartir su destino, la disolución en sus elementos componentes y la gradual reconstrucción en futuras formas de vida.

Después de que los fundadores de la Sociedad Teosófica se instalaron en India en 1878-79, este simple esquema triple fue reemplazado por una división septenaria de la constitución humana. Estas enseñanzas fueron transmitidas oralmente por HPB a A. P. Sinnett y a A. O. Hume durante el final del verano y principios de la primavera de 1881. Hume casi inmediatamente comenzó a resumirlas en una serie de artículos llamados "Fragmentos de la Verdad Oculta, el primero de los cuales apareció en *The Theosophist* en octubre de 1881. Esta serie tenía ocho partes, las tres primeras escritas por Hume y las últimas cinco por Sinnett. El primer artículo describe los 7 principios de la manera siguiente:

1. El cuerpo físico, compuesto enteramente por materia en su estado más grosero y tangible.
2. El principio vital (*jivatma*), una forma indestructible de fuerza. Cuando se desconecta de un conjunto de átomos es atraído inmediatamente por otros.
3. El cuerpo astral (*lingasharira*), compuesto por materia altamente eterizada. En su estado pasivo habitual es el duplicado perfecto pero fantasmagórico del cuerpo. Su actividad, consolidación y forma dependen enteramente de él.
4. La forma astral (*kamarupa* o *cuerpo de deseos*), un principio que define la configuración de
5. La inteligencia o consciencia animal o física, o Ego. Aunque en un grado más elevado esto es análogo a la razón, el instinto, la memoria, la imaginación y las facultades similares de los animales superiores.
6. La inteligencia o conciencia superior o espiritual, el Ego espiritual, donde el sentido de la conciencia reside mayormente en el hombre perfecto, mientras la conciencia inferior coexiste en el nivel 5.
7. El espíritu, una emanación de lo Absoluto, increado, eterno. Es un estado más bien que un ser.

En la misma época, una serie de "notas cosmológicas" fue brindada por el Maestro Morya (Chin and Baker, 510) para aclarar la naturaleza

septenaria del hombre. Esto parece haber ocurrido en octubre de 1881, luego de que el Mahatma Koot Hoomi, el primer Maestro que mantuvo correspondencia con los dos europeos, había ido a un retiro prolongado. Las palabras en inglés utilizadas por el Maestro para traducir términos sánscritos y tibetanos en esta temprana lista de principios humanos fueron las siguientes:

1. Cuerpo
2. Principio vital
3. Cuerpo Astral
4. Forma de Voluntad
5. Alma Animal
6. Alma Espiritual
7. Espíritu

Esta terminología fue utilizada en todo el resto de los artículos “Fragmentos”, en que los Mahatmas explicaron las enseñanzas a Sinnett y Hume. En junio de 1883 Sinnett publicó *Buddhismo Esotérico*. Muchas porciones de este trabajo son virtualmente idénticas a “Fragmentos de una Verdad Oculta,” muchas de las cuales, como hemos visto, fueron escritos por el mismo Sinnett.

El Buddhismo Esotérico nos ofrece la lista siguiente:

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 1. Rupa | Cuerpo |
| 2. Prana o Jiva | Vitalidad |
| 3. LingaSharira | Cuerpo Astral |
| 4. Kama Rupa | Alma Animal |
| 5. Manas | Alma Humana |
| 6. Buddhi | Alma Espiritual |
| 7. Atma | Espíritu |

El Buddhismo Esotérico altera la nomenclatura de forma importante: utiliza el término *alma animal* para el cuarto principio y adopta un nuevo término, *alma humana*, para el quinto. El sexto principio mantiene el nombre de *alma espiritual*.

Después de la introducción inicial en “Fragmentos de una Verdad Oculta,” HPB y otros autores teosóficos aceptaron con entusiasmo la clasificación septenaria y produjeron numerosas publicaciones promoviendo la. Tres meses tras la publicación del primer fragmento, T. Subba Row escribió un artículo para *The Theosophist* titulado “Clasificación Esotérica Arya-Arhat del Principio Septenario en el Hombre.” en la cual mostraba la coincidencia esencial entre el

esquema septenario presentado en los fragmentos y el de la filosofía india tradicional (Subba Row, "Aryan-ArhatTenets," 93). Más tarde, él escribió un breve artículo comparando el esquema septenario de los componentes del ser humano en los sistemas Vedanta y Taraka Raja Yoga (Subba Row, "Notas sobre Budhismo Esotérico", 223). Además, un teósofo parsi escribió un artículo comparando la división septenaria con el análisis psicológico del Avesta ("A Parsi FTS"). En 1886, Franz Hartmann, un médico y escritor teosófico prolífico, elaboró una división septenaria y la comparó con las partes humanas mencionadas por Paracelso. Otro artículo escrito durante este período fue aportado por un monje y bibliotecario tibetano del que se dice fue miembro de la ST. En su artículo ofrece la siguiente descripción de los estados después de la muerte utilizando la terminología de *El Budhismo Esotérico*:

Los otros principios se desprenden juntos del cuerpo muerto. Unas pocas horas después el segundo principio, el de la vida, está totalmente extinguido y se separa de ambas envolturas, humana y etérea. El tercero, el doble vital, finalmente se disipa cuando las últimas partículas del cuerpo se desintegran. Quedan entonces el cuarto, el quinto, el sexto y el séptimo principios: el cuerpo de voluntad, el alma humana, el alma espiritual y el puro espíritu que es una faceta del Eterno. Los últimos dos, juntos o separados del yo personal, forman la individualidad duradera y no pueden perecer... A la primera relajación de la voluntad... el yo espiritual, perdiendo temporalmente su personalidad y todos los recuerdos de ella, asciende a regiones más elevadas. Esta es la enseñanza." (Blavatsky, "Tibetan Teachings," 100-01).

Un artículo escrito por HPB durante este período intenta reconciliar las enseñanzas de *Isis sin Velo* con el sistema explicado en los fragmentos (Blavatsky, "*Isis sin Velo* y *The Theosophist*", 288). Cuando un teósofo señaló la aparente contradicción entre las enseñanzas más recientes al afirmar la reencarnación y su anterior negación en *Isis*, HPB proporcionó otro diagrama y explicó que la negación de la reencarnación que se encuentra en *Isis* se refería a la "mónada astral" y no a la "mónada espiritual" (ver diagrama 2). La "mónada astral" normalmente no reencarna, mientras que la "mónada espiritual" reencarna una y otra vez en este y en otros planetas hasta que alcanza la liberación.

Otra publicación significativa fue *Paradojas de la Ciencia Superior*, que fue impresa en Calcuta en 1883. Este libro está compuesto por material inédito hasta ese momento del ocultista francés Alphonse Louis Constant, más conocido como Eliphas Lévi. Hume lo tradujo del francés

al inglés y lo publicó con notas de K.H., utilizando el pseudónimo de “Ocultista Eminente” (E.O.). En estas notas, K.H. se refiere a los siete principios y explica que “el cuerpo del hombre es el vehículo de tres pares de esposas, el 2^{do} y el 3^{to}, el 4^{to} y el 5^{to} y el 6^{to} y el 7^{mo}. principios” (Lévi, 123; cf. columna derecha de la tabla a la derecha). Una de las notas de K.H. contiene una tabla que proporciona información adicional sobre los principios humanos y muestra la correspondencia entre los principios y los regentes planetarios de acuerdo al texto Mandeo llamado Codex Nazareus. Es el que sigue:

Demonios y Principios comparados	
Demonios en el Codez Nazaraeus	Siete Skandhas o Principios
Sol	Espíritu, el reflejo de la <i>Vida UNA</i>
Espíritu (Espíritu Santo) Astro (Venus) o Lebbat Amamet	El alma espiritual (<i>Femenina</i>)
Nebu (Mercurio)	El Alma Animal (<i>Manas</i>)
Sin Luna, llamado también Shuril y Siro	El <i>Kama Rupa</i> , el más peligroso y traicionero de los principios
Kiun (Kivan): Saturno	El Alma-vida, <i>Linga sarira</i>
Bel, Júpiter (el contenedor de la vida)	El principio Vital
Nerig, Marte, el hijo del hombre que despoja a otros hijos del hombre; llamado también “ <i>Excoriadores</i> ”.	El Cuerpo denso o forma material, un animal <i>per se</i> , y muy feroz y salvaje.

La clasificación septenaria no estaba completamente libre de controversia. A pesar de la defensa temprana de la misma, T. Subba Row cambió pronto de opinión llamándola “anticientífica y errónea” en la primera conferencia de su famosa serie de 1886 sobre el Bhagavad Gita (Subba Row, Notas, 13-15). Anunció que en sus futuras conferencias usaría un modelo psicológico basado en cuatro principios, Atama, Karanopadhi (el ego reencarnante), Sukshmopadhi (la naturaleza

psicológica inferior, llamada el cuerpo astral en estas conferencias, a pesar de que confusamente, era algo completamente diferente del cuerpo astral o doble descrito en “Fragmentos” y en Buddhismo Esotérico), y Sthulopadhi (el cuerpo físico). Atma es descrito como el Logos o Espíritu Universal irradiando su brillante luz a través de los tres upadhis o vehículos derivados de diferentes niveles de substancia material diferenciada.

Cuando HPB escribió un artículo conciliatorio intentando armonizar las dos visiones (Blavatsky, “Clasificación”), Subba Row se negó a aceptarlo (Subba Row, “Constitución”), pidiendo otra respuesta por parte de HPB. Leer esta polémica serie de artículos con idas y vueltas resulta doloroso pero instructivo para los estudiantes serios.

La Doctrina Secreta de HPB utiliza la división septenaria de Buddhismo Esotérico. Con la formación de su Escuela Esotérica en 1888, sin embargo, ella explicó a sus estudiantes juramentados que esta división no era la última palabra sobre el tema. Ella realizaba una enseñanza conveniente pero incompleta que ahora suplementaría con información adicional. En sus enseñanzas esotéricas ella mantenía que el primero y el séptimo principios no eran realmente principios. Que el primer principio (el cuerpo físico) era completamente ilusorio y que el séptimo principio (el espíritu) era tan trascendental como para estar totalmente fuera del “hombre.” Mientras las primeras enseñanzas hablaban de manas (mente) como un principio único, los documentos esotéricos de HPB hacen una distinción entre sus porciones superior e inferior. Prana no estaba asignado a un plano propio sino que se lo explicaba como un aspecto manifestado de Atma como la Vida Una. Además de estos componentes que nos son más o menos familiares, HPB presenta a sus estudiantes esotéricos un principio misterioso llamado Envoltura Áurica y los compromete a un estricto secreto sobre él. Este principio misterioso proporciona el patrón invisible sobre el cual se estructura el resto de la naturaleza humana, desde nuestras envolturas más sutiles hasta las más groseras. Contiene nuestro vínculo con los mundos superiores y preserva las semillas kármicas que pasan de una vida a otra.

Los principios humanos y los correspondientes elementos cósmicos (tattvas) de donde surgen, fueron presentados en forma de tabla en las Instrucciones Esotéricas del modo siguiente (Blavatsky y Caldwell, 439):

Adi (Primer) Tattva	Envoltura Áurica
Anupadaka (Sin Padres) Tattva	Buddhi
Akasa (Espacio) Tattva	Manas Superior
Vayu (Aire) Tattva	Manas Inferior
Tejas (Fuego) Tattva	Kama
Apas (Agua) Tattva	Cuerpo Astral
Prithivi (Tierra) Tattva	Cuerpo en prana, o vida animal

Estos siete principios son representados simbólicamente en el diagrama 3. En él, la Envoltura Áurica está representada por el huevo azul, Buddhi por el amarillo creciente, Manas Superior por el triángulo índigo que apunta hacia arriba, el Manas Inferior por el triángulo verde que apunta hacia abajo y Kama por el pentagrama invertido rojo. Prana y el cuerpo astral están representados por las partes naranja y violeta del pentagrama que apunta hacia arriba cuyo contorno representa al cuerpo físico. Atma está representado por el círculo blanco brillante en la cima. Ubicado encima y más allá de los siete principios, está la trinidad (Creador, Preservador y Destructor). Su unión con el septenario humano (la luz del Logos) completa el Cuatro Sagrado o Tetrakys.

En las Instrucciones Esotéricas de Blavatsky cada uno de los siete principios humanos está relacionado con uno de los planetas sagrados a pesar de que "la luna" y "el sol" son símbolos de planetas desconocidos: la luna real (la madre de nuestra tierra) es un planeta muerto, mientras que el sol real es nuestra estrella central y corresponde a Atma o el espíritu triple en el hombre (diagrama 4).

Como lo describió HPB: "en su completitud, es decir., super-espiritualmente y físicamente, las fuerzas son DIEZ, esto es, tres en lo subjetivo e inconcebible y siete en el plano objetivo" (Blavatsky y Caldwell, 357). En el microcosmos, los principios humanos corresponden a las partes del cuerpo físico.

Durante los últimos años de su vida, HPB continuó utilizando la clasificación septenaria original de los principios en sus escritos públicos, a pesar de lo sugerido en sus enseñanzas esotéricas. Así, por ejemplo, en *La Clave de la Teosofía* ella insinúa el misterio de la Envoltura Áurica al describir las propiedades de *buddhi*:

El Alma *Espiritual*, *Buddhi*... esconde un misterio, el cual no es

revelado a nadie, con la excepción de los *chelas* irrevocablemente juramentados, o aquellos en quienes puede confiarse con seguridad. Por supuesto, habría menos confusión si se pudiera decir, pero como esto está relacionado directamente con el poder de proyectar el propio doble conscientemente y a voluntad, y como este don, como el “anillo de Giges”, sería fatal para el hombre en general y para el poseedor de esa facultad en particular, está cuidadosamente guardado.

De manera similar ella hizo una clara distinción entre el *manas* superior y el inferior:

Si pasamos ahora a considerar el Alma *Humana*, *Manas* o *mens*, todos convendrán en que la inteligencia del hombre es por lo menos *dual*, es decir: el hombre de inteligencia superior, difícilmente puede confundirse con el hombre inferior; el hombre muy intelectual y espiritual se halla separado por un abismo del hombre obtuso, torpe y material, quizás de tendencias animales... Cada hombre lleva en sí esos dos principios, uno más activo que el otro, y sólo en raros casos uno de los dos se ve paralizado por completo, por decirlo así, en su crecimiento o desarrollo, por la fuerza y predominio del otro aspecto, en cualquier dirección. Éstos son pues lo que llamamos los dos principios o aspectos de *Manas*, el superior y el inferior; el primero, el Manas superior o Ego consciente y reflexivo, gravita hacia el Alma espiritual (*Buddhi*); y el último, o su principio instintivo, es atraído hacia *Kama*, centro de los deseos animales y de las pasiones en el hombre. (Blavatsky, *La Clave...*)

En *La Clave*, HPB expresó el deseo de que los teósofos pudieran acordar una nomenclatura simplificada utilizando terminología en inglés en lugar de sánscrito:

Para evitar en adelante esos errores, propongo traducir literalmente los equivalentes de los términos Ocultos Orientales y proponer que se empleen en lo sucesivo.

EL YO SUPERIOR es Atma, el rayo inseparable del YO UNO y Universal. Es el Dios que está por *encima*, más que dentro de nosotros. ¡Feliz el hombre que logra saturar de él su Ego *interno*!

EL EGO ESPIRITUAL *divino* es el alma Espiritual o *Buddhi* íntimamente unida con *Manas*, el principio de la mente, sin el cual no es Ego alguno, sino sólo el *Vehículo* Átmico.

El “Ego” INTERNO O SUPERIOR es *Manas*, el “Quinto” Principio, así llamado independientemente de *Buddhi*. El Principio de la Mente es el Ego Espiritual sólo cuando se *ha hecho uno* con *Buddhi*; se supone que ningún materialista tiene en él *tal* Ego, por grandes que sean sus

capacidades intelectuales. Es la *Individualidad* permanente o “Ego que se Reencarna”.

El “Ego” INFERIOR o PERSONAL es el hombre físico en unión con su Yo *inferior*, es decir, los instintos animales, las pasiones, los deseos, etc. Es llamado la “falsa personalidad” y se compone del *Manas inferior* combinado con Kama-rupa que obra por medio del cuerpo Físico y su fantasma o “doble.”

El “Principio” restante “*Praná*” o “Vida” es, estrictamente hablando, la fuerza radiante o Energía de Atma considerado como la Vida Universal y Yo Único, Su aspecto inferior o mejor dicho en sus efectos, más físico, porque en su aspecto manifestado, Prana o Vida compenetra el ser entero del Universo objetivo, y es llamado “principio” sólo porque es un factor indispensable y el *deus ex machinâ* del hombre viviente.

Luego ella se permitió un pensamiento basado en una fantasía:

Preg. Esta división tan simplificada en sus combinaciones creo responderá mejor a la idea, la otra es demasiado metafísica.

Teós. Si tanto los profanos como los Teósofos quisiesen aceptarla, resultaría ciertamente mucho más fácil de comprender. (Blavatsky, *La Clave*, 175-76)

Luego de la muerte de HPB, los teósofos continuaron ajustando la terminología. En algunos casos ellos trataron de que las enseñanzas originales fueran más exactas y comprensibles. En otros casos, para bien o para mal, fueron agregando su propia experiencia a las enseñanzas originales.

Retornaremos ahora al diagrama presentado al comienzo de este artículo, pero agregaremos en el costado derecho del diagrama los principios enumerados en las Instrucciones Esotéricas de HPB para observar qué ocurrió (diagrama 5).

Comenzando con el plano físico que se muestra al final del gráfico, nos moveremos progresivamente a niveles más y más elevados a medida que examinemos la relación entre la nomenclatura original y la posterior. De acuerdo a la sugerencia ofrecida al Grupo Interno en las reuniones del 24 de septiembre de 1890 (Blavatsky, *Inner Group Teachings*, 23), los cuerpos astral y físico descritos en *Buddhismo Esotérico* fueron señalados por autores posteriores de la Sociedad de Adyar (Annie Besant y C. W. Leadbeater) como existiendo en los sectores superior e inferior del plano físico. Estos autores adoptaron el término *doble etérico* o *cuerpo vital* para describir la parte del ser humano que originalmente se llamó cuerpo astral (o *linga sharira*) en la nomenclatura original. Mientras se dice que el cuerpo físico denso

<p style="text-align: center;">GRUPO I</p> <p>7. <i>Atma</i> – “Puro Espíritu” 6. <i>Buddhi</i> – “Alma Espiritual o Inteligencia”</p>	<p style="text-align: center;">ESPÍRITU</p> <p><i>Mónada Espiritual</i> o “Individualidad” – y su <i>vehículo</i>. Eterno e indestructible.</p>
<p style="text-align: center;">GRUPO II</p> <p>5. <i>Manas</i> – “Mente o Alma Animal” 4. <i>Kama-rupa</i> – Forma de “Deseo” o “Pasión”</p>	<p style="text-align: center;">ALMA</p> <p><i>Mónada Astral</i> –o el <i>Ego personal</i> y su <i>vehículo</i> Sobrevive al Grupo III y es destruido después de un tiempo, salvo que <i>reencarne</i> como se dijo bajo circunstancias excepcionales</p>
<p style="text-align: center;">GRUPO III</p> <p>3. <i>Liga-sarira</i>– “Cuerpo Astral o Vital” 2. <i>Jiva</i>– “Principio de Vida” 1. <i>Stool-sarira</i>– “Body”</p>	<p style="text-align: center;">CUERPO</p> <p>Compuesto Físico, o el “<i>Ego Terrenal</i>”. Los tres mueren juntos <i>invariablemente</i>.</p>

Diagrama 2: tabla publicada en The Theosophist 1882 que intenta reconciliar la primera versión con las posteriores, acerca de las enseñanzas sobre la reencarnación.

obtiene su substancia de los tres subplanos inferiores del plano físico (sólido, líquido y gas), se dice que el doble etérico está compuesto de cuatro “éteres,” lo que completa sus subplanos superiores.

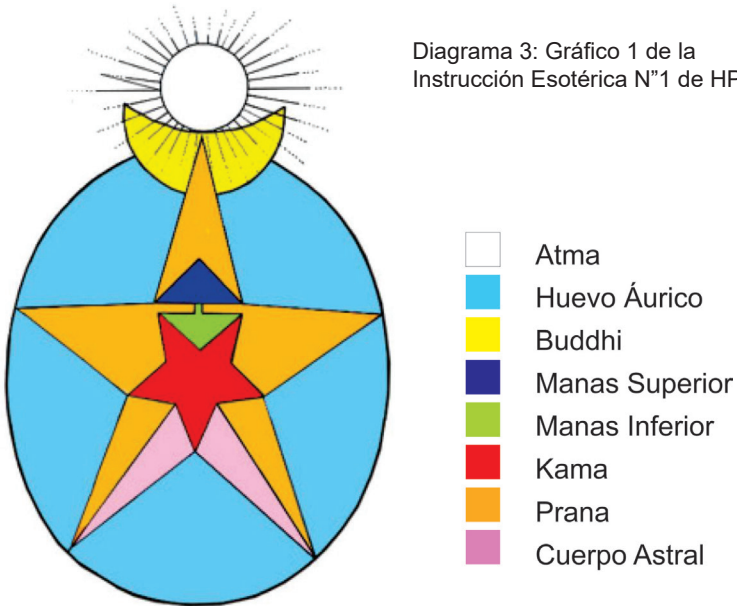
El doble es el molde sutil sobre el cual el cuerpo físico se construye durante el desarrollo del embrión. Ordinariamente nunca se aleja del cuerpo físico excepto cuando una porción de él es empujada fuera durante una anestesia o es exudado como ectoplasma por mediums espiritistas. Luego de la muerte flota cerca del cuerpo en descomposición y se disuelve en sus elementos.

Siguiendo el precedente establecido por Subba Row, los escritores posteriores se refirieron consistentemente a *kama rupa* como *cuerpo astral*. Como el asiento de las pasiones y deseos animales, es necesario para la vida humana pero no se le debe permitir tener el control. Es un sirviente útil pero un amo peligroso. Como lo vieron los escritores posteriores existe en los siete subplanos del plano astral.

Viene luego el *manas* inferior o cuerpo mental inferior. Es el asiento de la mente concreta, es la mente dirigida hacia afuera que hace las listas del almacén, controla la cuenta bancaria y planea para alcanzar los objetivos de la vida cotidiana. Es nuestra mente pensante, consciente de todos los días.

Luego de la muerte del cuerpo físico la mente inferior es tironeada en direcciones opuestas por *kama* hacia la vida terrestre y por *buddhi* que eleva la mente hacia niveles superiores de conciencia. Esta es la “lucha” en *kamaloka* descrita en las primeras Cartas de los Maestros a Sinnett (Chin y Baker, 193).

Diagrama 3: Gráfico 1 de la Instrucción Esotérica N°1 de HPB



Cuando la lucha finaliza, aquellos elementos del *manas* inferior que gravitan hacia la mente superior o ego espiritual son llevados a una “tierra feliz” de devachan hasta que llega el momento de un nuevo nacimiento. Aquellos elementos de *manas* que son inadecuados para acompañar al espíritu en el devachan perecen junto con el cuerpo de deseos ya descartado. Es el infame “cascarón astral” que puede aparecer en las sesiones espiritistas, aparentando ser la verdadera individualidad pasada. Se disuelve gradualmente en sus elementos, aunque en el caso de individuos muy materialistas, puede permanecer intacto como un “morador del umbral”, acechando al ego en una nueva encarnación. Todo esto está explicado en las Instrucciones Esotéricas de HPB.

Luego sigue el *manas* superior. Mientras que el *manas* inferior está en los cuatro subplanos inferiores del plano mental, el *manas* superior existe en los tres subplanos superiores. *Manas* superior es el aspecto más concreto del cuerpo causal o Ego reencarnante, la individualidad permanente que persiste de vida en vida. Esta mente superior es llamada a veces el *pensador*.

Más allá de *manas* o el pensamiento tenemos a *buddhi* el asiento de la intuición o el conocimiento interno directo. Según escritores posteriores, está ubicado en el cuarto plano o plano *búddico*.

Envolviendo completamente al ser humano está la *envoltura áurica* o huevo áurico. De acuerdo con autores posteriores, pertenece a las subdivisiones inferiores del quinto plano o plano “nirvánico,” donde sirve como sede de la voluntad espiritual (Leadbeater, 1:225). El aspecto inferior del Triple Espíritu (llamado *Mónada* por ellos) se manifiesta en los niveles superiores de este mismo plano. Los dos aspectos superiores del Triple Espíritu o *Mónada* están en los dos planos ubicados más allá del plano nirvánico. Estos han sido llamados planos *paranirvánico* y *mahaparanirvanico* y a veces se les dan términos confusos que corresponden a los dos *tattvas* superiores del esquema de HPB.

Este esquema representado en el diagrama 5, ahora es más o menos universal entre la mayoría de los escritores destacados de la Sociedad Teosófica de Adyar. Fue utilizado también por Rudolf Steiner, Max Heindel y Alice Bailey quienes están en deuda con Annie Besant y Leadbeater por su comprensión de los planos y principios.

Los críticos de Besant y Leadbeater los han acusado de construir planos y niveles inexistentes del ser. Esto es un poco injusto. Sus presentaciones estaban basadas mayormente en indicaciones publicadas en las Instrucciones Esotéricas y en las Enseñanzas al Grupo Interno. Es cierto que ellos cambiaron parte de la nomenclatura original, pero pensaban que estaban ayudando. Lo mismo puede

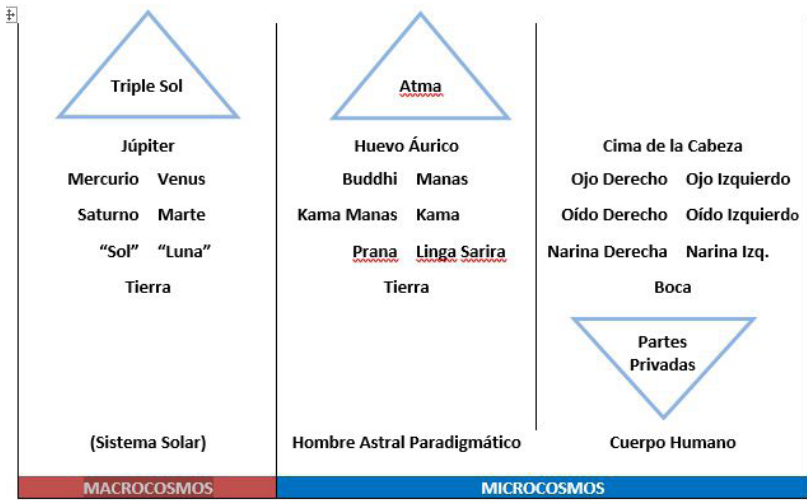


Diagrama 4: Correspondencias de la primera Instrucción Esotérica de HPB

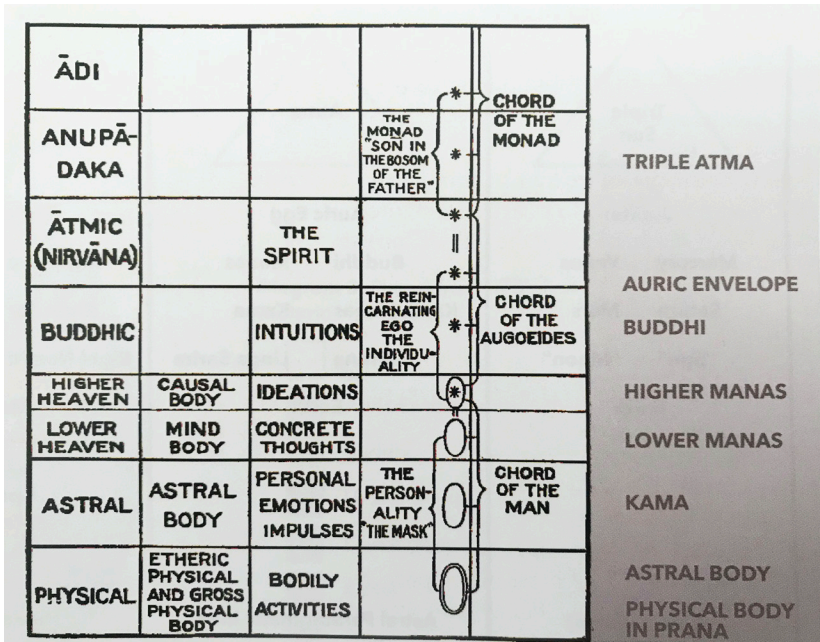


Diagrama 5: Descripción de HPB de los Principios Humanos en relación con otros esquemas teosóficos.

decirse de Gottfried de Purucker, el líder de la Sociedad Teosófica de Point Loma entre 1929 y 1942, con sus controvertidas enseñanzas sobre las múltiples mónadas dentro de la constitución humana y sus correlaciones con planetas y sistemas cósmicos, pero esa es una historia que es mejor que dejemos para otro momento.

Como HPB llegó a lamentar haber realizado fenómenos milagrosos y haber ofrecido demasiada información sobre sus Maestros, del mismo modo lamentó haber popularizado la clasificación septenaria de los principios. En conversaciones con sus estudiantes en Londres dijo lo siguiente:

A los europeos nunca se les deberían haber dado los siete principios. Bueno, tal vez en cien años ustedes lo comprenderán. Hubiera sido mil veces mejor mantener los viejos métodos, aquellos que sostuve en Isis sin Velo, y hablar de un hombre triple: espíritu, alma y materia, entonces ustedes no hubieran caído en... semejantes herejías como lo han hecho. (Diálogos sobre la Doctrina Secreta, 626)

¿Fue la popularización de la división septenaria de los principios humanos una buena idea o un error? Como estudiantes modernos que vivimos más de cien años después ¡tenemos la libertad de juzgar por nosotros mismos!

Referencias

Blavatsky, H. P. "Classification of Principles". En *The Theosophist* no. 8, 91 (April 1887):448-56

**The Inner Group Teachings of H. P. Blavatsky*, San Diego, Calif.: Point Loma Publications, 1985

**Isis Unveiled (Isis sin Velo)*, Pasadena, Calif.: Theosophical University Press, 1960 [1877]

* "*Isis Unveiled and The Theosophist on Reincarnation*", en *The Theosophist* 3, no. 11 (August 1882): 288-89.

* *The Key to Theosophy*. Pasadena, Calif.: Theosophical University Press, 1946.

* *The Secret Doctrine*. Pasadena, Calif.: Theosophical University Press, 1952 [1888].

* *The Secret Doctrine Dialogues*. Los Angeles: Theosophy Co., 2014

* "Tibetan Teachings." en *Lucifer* 15, nos. 85 and 86 (September and October 1894): 9-17 and 97-104.

Blavatsky, H. P, and Daniel Caldwell. *The Esoteric Papers of Madame Blavatsky*. Whitefish, Mont.: Kessinger, 2004.

Chin, Vicente Hao, and A.T. Barker, eds. *The Mahatma Letters to A. P. Sinnett*: Chronological Edition. Adyar: Theosophical Publishing House, 1998.

Hartmann, Franz. *Magic, White and Black*. New York: John W. Lovell, 1890

Hume, A. O. "Fragments of Occult Truth" [part 1]. En *The Theosophist* 3, no. 1 (October 1881): 17-22

Jinarajadasa, C. *First Principles of Theosophy*. Adyar: Theosophical Publishing House, 1960

"A Parsi FTS," "Theosophy and the Avesta," *The Theosophist* 4, no. 1 (October 1882): 20-25

Leadbeater, C. W. *The Inner Life*. Two volumes. Adyar: Theosophical Publishing House, 1917

Lévi, Éliphas. *The Paradoxes of the Highest Science*. Adyar: Theosophical Publishing House, 1922

Sinnett, A. P. *Esoteric Buddhism*. Boston: Houghton, Mifflin, 1884

SubbaRow, T. "The Aryan-Arhat Esoteric Tenets on the Sevenfold Principle in Man," en *The Theosophist* 3, no. 4 (January 1882): 93-99.

* "The Constitution of the Microcosm." *The Theosophist* 8, no. 92 (May 1887): 504-11.

* *Notes on the Bhagavad Gita*. Pasadena, Calif.: Theosophical University Press, 1978

* "Note to Esoteric Buddhism and Hinduism." *The Theosophist* 5, no. 9 (June 1884): 223-25 ■

La sexualidad y la naturaleza humana

¿Si no tuviéramos un cuerpo habría experiencia humana?
Erika Chávez

Palabras iniciales

No pretendo que el presente artículo sea una apología de la Educación Sexual Integral, sino que podamos realmente comprender desde la mirada del karma que los procesos de cambio social nos están aportando el material necesario para abrirle la puerta a nuevas configuraciones de relación entre los humanos y que luego eso sea expandido hacia todos los seres, ya que la capacidad de sentir compasión, de ser tolerante, de actuar desde el amor, la comprensión de que todo lo que existe es, como la ESI¹ dice y como la manifestación misma lo es, diverso. Diversidad es todo lo que vemos y lo que no vemos también. La manifestación es expresión de la Vida Una que en mil formas y más emana de si todas las potencialidades posibles e imposibles. Posibles como lo conocido y aceptado, e imposible como este proceso que tanta resistencia nos genera por ser desconocido y ajeno a nuestra estructura de funcionamiento social, emocional, cultural, mental, etc.

El ser humano

Según la Teosofía el ser humano se constituye por siete principios Atma, Buddhi, Manas, Kama, Prana, Linga sharira y Sthula sharira. Cada uno de estos principios tiene una función y una característica que le es propia y necesaria para el trabajo con sus complementarios, estas son
Atma: Esencia divina, sin cuerpo ni forma. No es propiedad individual de hombre alguno. Es la chispa indesprendida que anima a todo ser.
Buddhi: Alma espiritual y vehículo de Atma. Facultad de discernimiento espiritual.

Manas: La mente. Facultad de pensar, lo que lo distingue del resto de los seres. Es dual en su esencia. Unido a Buddhi (Buddhi-Manas) y unido a Kama (Kama-Manas)

Kama: Centro de las pasiones y deseos.

Prana: Principio vital, aliento de vida. La vida que impregna todo el cuerpo vivo del hombre.

Linga Zarira: Más conocido como doble etéreo. Vehículo y acumulador de vida cuya corriente dirige y distribuye con "regularidad"

Sthula Zarira: Cuerpo denso o físico.

A su vez, el ser humano puede ser comprendido en dos aspectos

1 Educación Sexual Integral

Personalidad (Manas, Kama, Prana, Linga sharira y sthula sharira) e individualidad (Atma, Buddhi, Manas). Esta agrupación es a los fines de comprender y organizar la dualidad de la naturaleza humana, su parte animal y su parte espiritual, no quita el reconocimiento de la triple corriente animal, humana y espiritual, ya que es lo humano el momento equilibrador de las experiencias, debido a que se encuentra activo el principio mental, y por esto está apto para el desarrollo del discernimiento primero como función racionalizadora y luego como intuición espiritual.

La sexualidad

Según la OMS la sexualidad es una dimensión fundamental del ser humano. Al nacer, nacemos con un cuerpo el cual nos permite nuestro primer contacto fuera del vientre materno con el mundo externo, punto de partida del proceso de ruptura del modo de vinculación simbiótica. Por lo tanto a partir de allí nuestras experiencias se gestan a partir de un cuerpo y las construcciones mentales y emocionales que se construyen, son en base a él. Es en este sentido que somos seres sexuados en tanto al nacer se nos asigna un sexo². De este modo la sexualidad es aquella construcción que en perspectiva de proceso, a su vez se expresa en pensamientos, emociones, creencias, roles, relaciones, valores y actitudes. Y se construye mediante la interacción de un cuerpo inmerso en redes de relación de tipo biológica, psicológica, socioeconómica, religiosa, cultural, emocional.

De acuerdo a lo visto podemos comprender como sus dimensiones

- Dimensión ética
- Dimensión afectiva
- Dimensión social
- Dimensión biológica
- Dimensión económica
- Dimensión espiritual
- Dimensión psicológica

Cada uno de estos aspectos son constituyentes de lo que en teosofía entendemos como personalidad. Es decir nuestro cuaternario desde la perspectiva de sexualidad integral puede ser explicado de la siguiente manera.

Sexo: los atributos anatómicos y fisiológicos que identifican a una persona como varón o mujer. O sea el tipo de órganos sexuales. El tipo de hormonas predominantes que circulan en el cuerpo.

Correspondería al cuerpo físico y todas sus expresiones corporales.

² La palabra “sexo” viene del latín **sexus** la cual viene del verbo secare (cortar, separar, dividir)

Género: las diferencias de género se establecen a partir de una diferencia cultural y social. No son un rasgo biológico. Refiere a los roles, comportamientos y expectativas que se espera e impone a una persona para que desarrolle una vida de acuerdo a categorías socioculturales. El género es histórico, social y cultural. Responde una determinada sociedad y cultura en un determinado momento que define qué es lo que se espera de cada persona como mujer o varón.

(Barisonik, Diego, L., "Hablar de diversidad sexual y derechos humanos." *Guía informativa y práctica*, pp – 20)

Nuestro aspecto mental concreto construyendo redes de sentido en el marco de la dualidad.

Identidad de Género: la vivencia interna e individual del género tal como cada persona la siente, la cual se puede corresponder o no con el sexo asignado al momento del nacimiento.

Nuestro aspecto mental y emocional. Y aquí hago un alto, y me pregunto ¿qué rol cumple la idea de sexualidad en la naturaleza humana? Desde la perspectiva de integralidad que nos aportan las ciencias hoy en día de acuerdo a los avances sobre la mirada de lo que un ser humano es ¿Qué nos aportaría reflexionar sobre ella? Si mediante nuestro cuerpo construimos vínculos con los demás y a través de él vivimos y vamos gestando un modo de ser en sociedad y al mismo tiempo, si nos damos cuenta que mediante la propuesta del desarrollo de la empatía se podría lograr el desarrollo de virtudes que tienen más que ver con nuestro aspecto de ética espiritual y no solo con lo personal y la vida terrenal, se podría entender que todo forma parte de un aprendizaje al cual debemos estar dispuestos a encontrar. No podemos obligar al otro a entendernos o responder siempre a nuestros intereses. Ponerse en su lugar y verlo realmente nos permite comprender algo del juego de karma sobre nuestras vidas y nuestras experiencias.

No obstante, el alto ante la definición de identidad de género es debido a la explicitación clara y evidente, por parte de las ciencias occidentales, del reconocimiento de un aspecto del ser humano, en tanto ser humano, que ya no es solo su cuerpo o su racionalidad. En otras épocas históricas el ser humano se caracterizaba y era tal en tanto un uso de la razón, facultad razonadora, un cuerpo, un cerebro con mayores o menores capacidades. Teorías biologicistas creyendo decir todo sobre el ser humano, atribuyéndose el estatus de marco único y verdadero sobre el discurso de lo que un ser humano es, lo más alto en la escala evolutiva de los seres (físicos). Ahora bien, la perspectiva integral, por más que pese a muchos viene a romper los esquemas de conocimiento de lo que es un ser humano para decir que no se trata sólo de un aparato físico de

respuesta a un ambiente determinado, sino de algo más y ese algo más puede no coincidir con lo esperado. Un ser humano es un cuerpo físico sí pero, responde a lo que siente y piensa. La identidad de género y la orientación sexual es una vivencia interna, e Interna es la expresión.

Orientación sexual: se refiere a la capacidad de cada persona DE SENTIR una profunda atracción emocional, afectiva y sexual por personas de un género diferente al suyo, de su mismo género, o de más de un género. La orientación sexual no se elige, ni se aprende, se siente.

(Barisonik, Diego, L., "Hablar de diversidad sexual y derechos humanos." *Guía informativa y práctica*, pp – 22)

En la historia de las escuelas psicológicas dos puntos importantes fueron evidenciados respecto al comportamiento humano y lo que un humano es. Por un lado, el conductismo nos aportó el esquema de estímulo-respuesta el cual no es errado en tanto el ambiente sí tiene algún grado de influencia en nosotros, pero no solo a nivel físico como decían, sino como la teosofía comprende también a nivel de campo energético.³ Por otro lado, a partir de Skinner, otro representante de esta escuela y de allí en adelante las demás escuelas psicológicas reconocieron que existe en el ser humano variables internas que se construyen a partir del contacto con el ambiente, con los otros. Pero nuevamente no solo esas son variables "independientes" de lo exterior, sino para la teosofía, todas aquellas tendencias y facultades que como potencialidades el ser humano trae consigo de otras vidas y como alma-espíritu listas para ser desarrolladas y fortalecidas. Ante este panorama la pregunta es ¿Cómo desarrollar y fortalecer estas potencialidades? Y ¿Cómo desgastar y debilitar las tendencias? Por un lado las ciencias orientales y las ciencias ocultas son un conocimiento de caminos a recorrer, el desarrollo espiritual como sendero. Pero para los occidentales estas prácticas son ajenas en tanto son marcos "conceptuales" ajenos culturalmente.

Encuentro en la perspectiva de sexualidad que la OMS ofrece y en la perspectiva de la ESI un aporte desde la mentalidad occidental para trabajar sobre la perfectibilidad de la naturaleza humana, ¿de qué manera? Como primer punto la ESI se enmarca en la perspectiva de los derechos humanos y tomo para pensar dos artículos de la Declaración Universal de los Derechos Humanos

Art. 1º - Todos los seres humanos nacen libres e iguales en dignidad y derechos y, dotados como están de razón y conciencia, deben comportarse fraternalmente los unos con los otros.

3 Dora Kunz nos explica que nuestras auras intercambian energía constantemente no solo con las auras de otros humanos sino con la del planeta y así con todo lo que es.

(Naciones Unidas, *Declaración Universal de los Derechos Humanos -DUDH-*, pp. 4)

Art. 2º - 1. *Toda persona tiene todos los derechos y libertades proclamados en esta Declaración, sin distinción alguna de raza, color, sexo, idioma, religión, opinión política o de cualquier otra índole, origen nacional o social, posición económica, nacimiento o cualquier otra condición.*

(Naciones Unidas, *Declaración Universal de los Derechos Humanos - DUDH-*, pp. 6)

Recordemos que comenté en las palabras iniciales que los procesos sociales ofrecían material para repensar el modo en que la humanidad establecía lazos entre sí. Hago la cita de los dos primeros artículos de la DUDH no para evidenciar aspectos normativos vacíos, sino para explicitar el proceso social que mucho antes que el 1948⁴, comenzó a gestarse. Pero esto no es todo, observemos el primer objetivo de nuestra institución *Formar un núcleo de la fraternidad universal de la humanidad, sin distinción de raza, sexo, casta o color*. Podría parecer forzado, o una simple casualidad pero la similitud del ideal que guía tanto las decisiones de la ONU⁵ como de nuestra sociedad no está tan alejado. Disparate o realidad, nuestra sociedad occidental comenzó a comprender que ser humano somos todos y en tanto seres humanos todos se merecen respeto, reconocimiento, cuidado, y más. La DUDH dice que todos compartimos lo mismo tenemos derechos, libertades y somos libres e iguales. Esconde una idea de unidad de los seres, pero que solo se alcanzará en tanto todos reconozcamos al otro como un Yo, más que como otro como un Yo. No se trata de un lazo de simbiosis sino, de ver a ese otro desde la empatía. La ESI reconoce la afectividad como factor importante para el desarrollo de una sexualidad sana, es decir la expresión y vivencia de nuestro cuerpo, nuestras emociones, nuestra psicología de modo sano.

Hasta ahora solo se habló en el plano de la personalidad, ¿qué pasa en el plano de la individualidad? Nuestra mente es una esfera de energía que como núcleo de conversión de energía gravita hacia kama o hacia buddhi. Si nos quedamos con el reconocimiento sólo del cuerpo y confundimos sexualidad con acto sexual coital nos mantendremos en kama-manas. Pero si comprendemos a la sexualidad como el entramado de redes corpoemocionales y mentales abrimos la puerta a pensar que aquellas maneras de relacionarnos, no solo, con nuestras parejas sino, con la familia y las amistades, los compañeros y compañeras de trabajo, requieren de una revisión constante. Es decir que todo lo que implica un vínculo, las caricias, los abrazos, una mirada compasiva, una escucha

4 Año en que se adopta la DUDH.

5 Organización de las Naciones Unidas

atenta, una mente despierta a las emociones ajenas, a los estados emocionales y mentales ajenos desde la comprensión de que es otro-yo y no-yo que también siente, es sexualidad. Por lo tanto reflexionar sobre nuestra sexualidad, entendida como nuestro esquema corpoemocional y mental abre el siguiente flujo



Sé que no es fácil de ver, pero hacer el ejercicio de reconocer todas las huellas que nuestra historia personal dejó en nosotros y no se ven, a diferencia de las marcas en el cuerpo que si se ven, permitirá descubrir esos espacios invisibles a la mente no observadora que tanto determinan nuestro vivir. Nuestra experiencia física, impacta en los niveles emocionales y mentales, fluyendo desde lo físico hacia lo espiritual entrando en juego dos sentidos del flujo energético, reverso (lo físico) y anverso (lo espiritual) de modo que para que uno evolucione es necesario que el otro también lo haga, aunque al final solo uno de ellos dos perdure. ■

Paz a todos los seres



N O T I C I A S

Lo que pasó...

Los que se fueron

Juan Carlos Palmeri
Arturo Heredia Cifuentes



N u e v o s M i e m b r o s

Paula Ricca, Sofia Gimenez, y
Gisela Belen Páez, Rama San
Lorenzo, San Lorenzo
Fernando Sergio Vallejos,
Rama Alaya, Buenos Aires
Marcelo Ricardo Buzzurro,
Rama Ishvara, Buenos Aires
Florencia Andreani, Miembro
Libre, La Falda (Córdoba)

Escuela de Invierno:

Seminario del Dr. José Foglia sobre Neurobiología de la Meditación

Del 7 al 13 de Julio 2019 tuvo lugar la Escuela de Invierno en el Centro Teosófico. En esta oportunidad el trabajo estuvo a cargo del Dr. José Foglia, miembro de la ST en Uruguay, y versó sobre la Neurobiología de la Meditación. A lo largo de la semana se expuso sobre los múltiples efectos de la práctica meditativa en el Sistema Nervioso y su fundamentación científica, así como los efectos deletéreos del uso de los medios digitales. Se trató de un seminario cuyo contenido fue de aplicación práctica.

Canal de Youtube de la Sociedad Teosófica en Argentina

Recuerden que en nuestro canal podrán encontrar los videos de las Escuelas y mucho otro material filmadosen diversos encuentros.



Sociedad Teosófica en Argentina

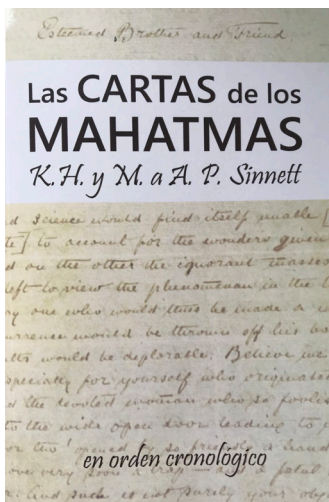
Reforma de Estatutos

El día 7 de septiembre se realizó la Asamblea Extraordinaria que aprobó la reforma estatutaria. Esta reforma fue exigida por la Dirección General de Personas Jurídicas de la Provincia de Santa Fe, para adecuarse al Código Civil y Comercial de 2015 y las normativas provinciales. Si bien la forma de administrarnos no ha cambiado, estos ajustes eran necesarios para ajustarse a la ley y seguir funcionando. Cabe aclarar que estos Estatutos fueron aprobados por el Presidente Internacional y presentados ante las autoridades argentinas para su aprobación final.

Nuevas publicaciones de nuestra editorial

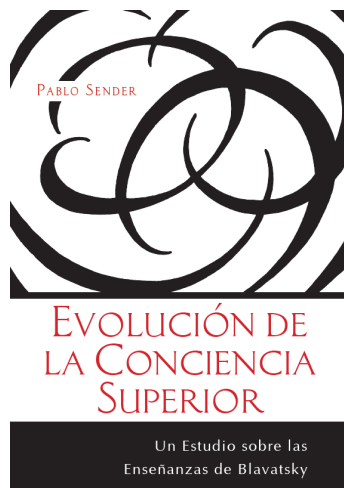
Las Cartas de los Mahatmas K.H. y M. a A. P. Sinnett

La presente, es la primera edición en español, en forma cronológica, de “Las Cartas de los Mahatmas a A.P. Sinnett”. El texto original corresponde al libro “Las Cartas de los Mahatmas M. y K.H. a A.P. Sinnett - 3era edición, A.T. Barker, 1994”, mientras que el orden de las cartas fue extraído de “The Mahatma Letters to A.P. Sinnett in chronological sequence – V. Hao Chin (Jr), 1998”. A su vez, se complementó información (incluida como notas al pie) a partir de investigaciones realizadas por miembros de la sección norteamericana, referidas a: aclaraciones sobre el significado de términos, explicaciones contextuales e históricas, y agregado de frases omitidas en las ediciones anteriores por dificultades en la legibilidad de las cartas originales. Esto constituye, en su conjunto, un material inédito que otorga claridad e información adicional al documento original. Consideramos que la posibilidad de tener este valioso material de estudio, ordenado cronológicamente y en español, complementa, por un lado, el material ya existente en inglés y el disponible en español, ordenado por secciones, y por otro lado, otorga la oportunidad de realizar un estudio profundo y contextualizado de las cartas y las circunstancias del momento en el que fueron escritas, permitiendo captar el sentido e importancia de cada carta de una forma más completa, así como también conocer la sucesión de hechos de importancia histórica para el crecimiento de la Sociedad Teosófica en el mundo, de la mano de los Mahatmas y sus discípulos.



Evolución de la Conciencia Superior

En este libro se presentan las declaraciones profundas pero a menudo desconcertantes de Blavatsky de manera sistemática, clara y concisa. Se arroja luz sobre la naturaleza de nuestra esencia espiritual, su desarrollo evolutivo y el trabajo que podemos hacer en la vida diaria para participar conscientemente en este viaje cósmico. El contenido se compone de dos partes, la primera examina la metafísica y la filosofía de la constitución humana y la conciencia. Ofrece un paradigma fresco y profundo para entenderse a uno mismo y al propósito de la vida. La segunda se centra en la aplicación práctica de esta cosmovisión esotérica. Ofrece ejercicios que conducen al autoconocimiento a través de la meditación y el conocimiento de las actividades cotidianas.



Diálogos sobre la Doctrina Secreta

Se encuentran en estos Diálogos las últimas enseñanzas que nos dejó Helena Petrovna Blavatsky, dadas a sus amigos y discípulos. Con una amplia selección de preguntas y respuestas, constituyen un material único para clarificar ideas y comprensiones acerca del Universo en que vivimos y el Objetivo último del mismo. Por todo esto, representa un excelente complemento para quienes se aboquen al estudio de la Doctrina Secreta. También este libro incluye un apéndice sobre el proceso que llamamos Sueños, de gran utilidad para los estudiantes dedicados.

Curso Inicial Virtual de Teosofía (CIVT) en Argentina 2019

Nos alegra informar que la Sociedad Teosófica en Argentina puso en marcha el Primer Curso Virtual de Teosofía. Este proyecto comenzó a gestarse a principios del 2018 para lo cual se conformó un equipo de miembros con capacitación doctrinaria, docente y en nuevas tecnologías. El Curso tiene como principal objetivo que toda persona interesada en las enseñanzas fundamentales de la Teosofía, con formación o sin formación en el conocimiento teosófico, pueda a la distancia compartir este camino del saber, además de ofrecer mayor información en caso de estar interesado en ingresar como Miembro de la Sociedad.

Facilitar el acceso y la comunicación a la Teosofía a todos aquellos que se encuentran lejos físicamente de alguna de las sedes de la Sociedad Teosófica en el mundo hispano. Se decidió implementar una modalidad “asincrónica”, es decir, se publica el material de estudio y las actividades para trabajar con el mismo una vez por semana, y luego los estudiantes acceden al mismo en los horarios en que tienen posibilidad, realizan sus tareas y las entregan manejando sus

propios tiempos. A lo largo de todo el curso el equipo a cargo hace un seguimiento de los estudiantes, lee sus trabajos y les hace una devolución de los mismos.

El grupo de miembros a cargo, que prevé ampliarse con otros colaboradores, está muy contento de informar que ya se realizaron dos cursos con esta modalidad, sumando entre ambos 220 inscriptos de los siguientes lugares: Italia, España, Venezuela, Ecuador, Uruguay, Colombia, Perú y de nuestro país, residentes en Tierra del Fuego, Córdoba, Entre Ríos, Mendoza, Santa Fe, San Juan, Tucumán, Chubut, Santiago del Estero y de la Provincia de Buenos Aires, de lugares como Villa Gesel, Cariló, Mar del Plata, Tandil, Castelli, Olavarría, entre otros.

La información del Curso Vigente la encuentran en el sitio web del Consejo Nacional:

www.sociedadteosofica.org.ar

En esta línea estamos trabajando para continuar el año próximo con este curso Introductorio, comenzar un nuevo curso más avanzado o de segundo nivel para los que hayan finalizado el primero y desarrollar también una actividad virtual para aquellos miembros que por diferentes razones no pueden asistir regularmente a las reuniones de Rama. Eso último existe desde hace muchos años en la Sección Norteamericana y su experiencia es muy positiva.

Lo que vendrá...



J o r n a d a s A n d i n a s

**“CONSTRUYENDO
EL SENDERO”**

C o n s u l t a s

jornadasandinast@gmail.com



+ 5 4 2 6 0 4 3 3 - 4 8 8 6

**Del 12 al 14 de octubre de
2019 en Mendoza**

A 31 km de la Ciudad de Mendoza,
cerca del Dique Potrerillos y de las
Termas de Cacheuta.

Organizadas por:
Rama Annie Besant (San Rafael)
Rama Mendoza, COE Luz de Oriente
y Grupo Biblioteca (Mendoza)
COE Samadhi (San Juan)
Sociedad Teosófica en Chile.

La propuesta pondrá el acento tanto en la literatura de la sabiduría ancestral como en la práctica de ese conocimiento.

El Sendero de Regeneración Humana no es sólo una bella frase literaria de anhelos por la conquista de virtudes, tiene profundas implicancias prácticas que acercan al sincero buscador, sea cual sea su particular grado de evolución, a la vivencia de los eternos principios universales en el cambiante escenario de su propia realidad cotidiana. Cada uno deberá aportar una genuina contribución a su entorno en la medida que internamente se decida a caminarlo; pero al decidirse, se dará cuenta que para lograrlo primero hay que construirlo.

**Costo total \$ 3200 por
persona,
todo incluido:
alojamiento, comida
y actividades.**

26 de enero al 2 de febrero

“LA REGENERACIÓN Y EL SIGNIFICADO DE LA VIDA”

Invitado especial: Ing. Lic. Ricardo Lindemann

(M.S.T. Brasil)

El Programa completo se puede ver en la web del Consejo Nacional

I n s c r i p c i ó n

Cierre general para inscripción a la Escuela de Verano: viernes 10 de enero de 2020. Luego de esta fecha el monto de inscripción se suma al total a pagar por la actividad.

- Completar la ficha de inscripción y remitirla por correo electrónico a la dirección del Centro Teosófico: centroteosofico@yahoo.com.ar
- Depositar el monto correspondiente de inscripción en Banco Santander: “Sociedad Teosófica en Argentina”, Cta. Cte. N° 0262-2844/0 y avisar que se realizó la transacción, con los datos correspondientes de la misma a: centroteosofico@yahoo.com.ar. Para transferencias interbancarias el CBU es 072026212000000284404
- En el Centro Teosófico presentar el comprobante de depósito bancario para aplicar la reducción al monto total a abonar.
- El monto de inscripción no es restituible en caso de no asistir a la actividad, cuando se comunica con posterioridad a la fecha límite de inscripción.

Planes de pago para MST con cuota anual al día y sin deudas anteriores con el C.T.:

El monto total a pagar (descontado lo correspondiente a la inscripción) se puede cancelar en 3 pagos: el primero (50%) en el C.T.; el segundo (25 %) a cancelarse antes del 14 de marzo del 2020; y el tercero antes del 14 de abril del 2020. Pagos posteriores a esas fechas llevarán un recargo de \$ 30 por cada mes.

Grupo familiar (4 o más) consultar alternativas de pago.

Menores de 10 años pagan el 70 % de los costos detallados.

Cronograma de inscripción:

Mientras antes reserve usted el alojamiento, mayor es el monto de dinero de la inscripción que le es descontado del total a pagar. Esto ayuda a contar con dinero necesario para adecuar las instalaciones del C.T. y a una mejor organización en general

Fecha de inscripción	Monto que se descuenta del total a pagar en el C.T.
Hasta el 10/01/20	\$200
Después del 10/01/20	\$0

Costos

*Sujeto a disponibilidad.

Comidas (para no alojados)

Almuerzo / Cena \$200

Desayuno / Merienda \$50

Servicios	\$ por día/persona (hasta 4 días inclusive)		\$ por actividad completa/persona (7 días)	
	MST	Simpat.	MST	Simpat.
Alojam. en habitación individual*	1400	1700	9000	11000
Alojam. en habitación doble	1100	1400	7000	8700
Alojam. en habitación triple/cuádr	900	1200	5900	7850

El “alojamiento completo” abarca desde el almuerzo del domingo 26 de enero al almuerzo del domingo 2 de febrero inclusive; con servicio de habitación y ropa de cama, desayuno, almuerzo, merienda, cena y participación en la actividad. No incluye material de estudio ni provisión de toallas, las que puede traer de su casa o alquilarlas en el C.T. por un valor de \$ 60 el juego.

C o n t a c t o :

E-mail: centroteosofico@yahoo.com.ar

Centro Teosófico en San Rafael

Celular C.T.: (0260) 15 4671554

www.sociedad-teosofica.com.ar/ct/index.htm

Sede Buenos Aires
**Ramas: Alaya, Arjuna
e Ishvara**
Pje. F. Balcarce 71
(1405) CABA

**Rama Universo, COE
Nueva Era**
Agrelo 3050
(1221) CABA

Sede La Plata
COE Ananda
Calle 57, 1407
(1900) La Plata
Buenos Aires

Sede Mar del Plata
COE La Búsqueda
Falucho 3813
(7600) Mar del Plata
Buenos Aires

Sede Córdoba
Rama Córdoba
Rodríguez Peña 365
(5000), Córdoba
Córdoba

Sede Río Cuarto
**Ramas: Río Cuarto e
Himalaya**
Lamadrid 1389
(5800) Río Cuarto
Córdoba

Sede Carlos Paz
Rama Shanti
Tupungato 218
(5152) Villa Carlos Paz
Córdoba

Sede San Rafael
Rama Annie Besant
Mitre 557
(5600) San Rafael
Mendoza

Sede Mendoza
**Rama Mendoza, COE
Luz de Oriente**
Pje. San Martín, L57
(5500) Mendoza

Sede Rosario
**Ramas: Sattva, Sri
Ramakrishna y San
Miguel**
Santiago 257
(2000) Rosario - Santa Fe

Rama Kuthumi
Centro Besant
José Ingenieros 1424
(2000) Rosario
Santa Fe

Sede San Lorenzo
Rama San Lorenzo
Rivadavia 533
(2200) San Lorenzo
Santa Fe

Sede Casilda
COE Casilda
Güemes 1810
(2170) Casilda
Santa Fe

San Luis
COE San Luis
San Martín 672
(5700) San Luis

San Juan
COE Samadhi
(5400) San Juan

Sede Tucumán
Rama Loto Blanco
24 de Septiembre 1172
(4000) Tucumán

C o n s u l t a r
horarios y días de reuniones en la web

www.sociedadteosofica.org.ar

Hilma af Klint (1862 – 1944), fue una pintora Sueca que dedicó su vida a la creación artística. Miembro de la Sociedad Teosófica de Suecia, ocupó por un tiempo el cargo de Secretaria en esa sección. El estudio teosófico sería fundamental en su obra y en toda su vida. El acercamiento al conocimiento y práctica de la filosofía esotérica la llevó a realizar una impresionante obra que se mantuvo oculta hasta mucho después de su muerte. En forma paralela creaba sus obras públicas que consistían en retratos, paisajes y dibujos científicos de botánica. Las obras que mantuvo ocultas sorprenden por la cantidad



y el gran tamaño, pero sobre todo por la significación del lenguaje que utiliza, inusual en la época en la que las pintó. Óvalos gigantes, curvas en espiral, círculos concéntricos. A través de una abstracción prácticamente inexplorada a comienzos del siglo XX, su trabajo se compromete con la representación de ideas sobre la conexión entre lo espiritual y lo material, la luz y la oscuridad, lo femenino y lo masculino. Utilizó un sutil simbolismo que nos va guiando como espectadores hacia una especie de revelación. Y así se adentró en un sorprendente camino hacia el arte abstracto y creó una enigmática obra que quiso representar una realidad más allá de lo visible.

